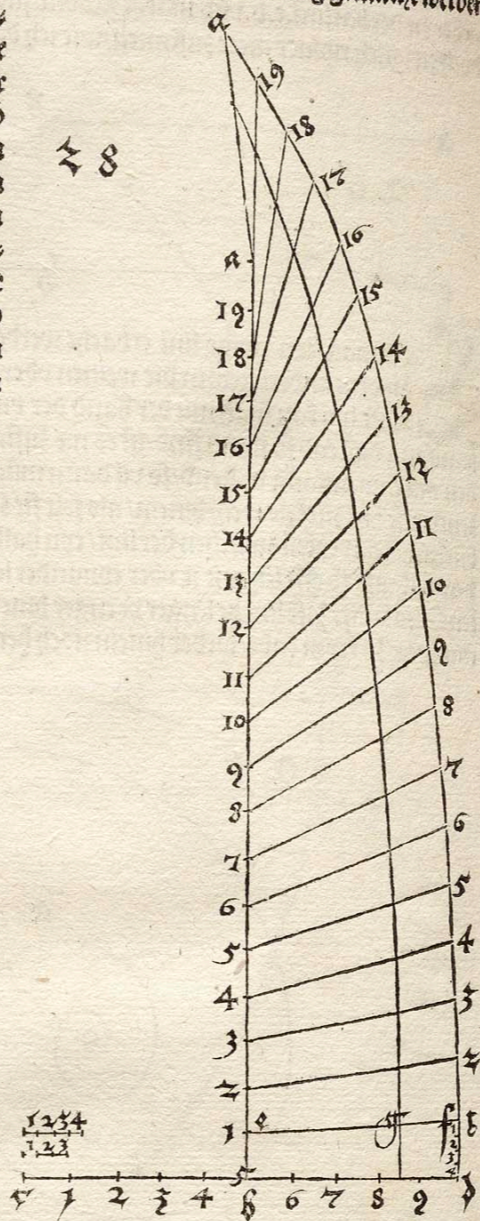
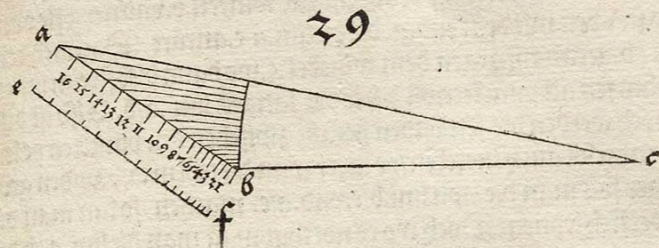


Dies sind die zwü krumen linien die durch den vordeschribnen weg gemacht werden.  
 die vorigen leng. e. f. die du auff dein richtheit ge-  
 stoehen hast / vnd leg sie mit dem einen ende. e. an die  
 auffrechte lin i. a. b. in den puncten. 7. vnd das ander  
 end. f. leg auff das zirkeltrum das es anrür / daselb  
 setz von newen ein puncten. 7. Darnach leg dein  
 richtheit aber von newem mit dem eynen end. e. an  
 die lini. a. b. in den puncten. 2. vnd setz darnach den  
 zirkel mit dem eynen fuß in den new worden punct-  
 ten. 7. vnd mit dem andern reiß eyn rund trum vber  
 sich wie vor / wo dann die vordacht lini mit dem end  
 f. die krumen anrür da setz eyn puncten. 2. also thu  
 im darnach durch die ganz zall so hoch du komen  
 magst / darnach zeuch dise lini in jr krümme von punct-  
 te zu punct durch jr zall / dise lini hab ich hernach  
 zwifach auffzogen mit eyner kürzern lini. e. g. die ku-  
 men oben in der krüm neher zusamen dann vnden.



Diese vorgemachte lini ist noch eyns andern wegs zu endern / nemlich / durch eyn solche mey-  
 nung / Erstlich muß die lini. e. f. die verrückt wird / vnd damit dise lini gemessen wirdet gras-  
 dirt vnd verzeychet werden mit. 16. puncten in. 17. felder / Des gleichen muß sie auch in  
 eynem ystlichen verrückten auff legen / vmb der theyl einen abgeschnitten werden / Aber solche teyl  
 der lini. e. f. müssen nit eyner groß sein / dann die grad sollen sich gegen dem. e. ergrößern / vñ gegen  
 dem. f. kleiner werdē / Solche endung der grad in dein richtheide zu stechen / mußtu findē aus dem  
 vordeschribnē driangel. a. b. c. durch den runden riß. b. e. in der achten figur / doch neng die lini des dri-  
 angels. a. b. fast vñ dem zirkeltrü. b. e. auf die seiten / so daß dñ zirkeltrum. b. e. mit. 16. puncten in. 17  
 gleiche teyl geteylt wirdet / vñ daß aus dem puncten. c. mit gestrackten linien durch die puncten in. b  
 e. gerissen wirt / biß an die lini. a. b. so werdē die teyl in. a / b. gegen dem. a. fast groß / aber gegen dem. b

So nün des driangels lini. a. b. mit puncten vñnd ziffern gemacht ist / vnd die erst zal bey dem  
 kleynsten teyl. b. ansetzt / daß nym sie vñnd punctir sie auff dein richtheit. e. f. vñnd fer das. b. auff. f.  
 so kumbt das. a. auff. e. wie ich dann das in dem nechst folgetten driangel hab auffgerissen.



Wer dise andre krumme lini machen will  
 der muß darzu die ersten vorgemachten  
 lini gebrauchen / nemlich die auffrecht. a  
 b. die krum vñnd die ortlini. e. f. wie sie dann  
 punctirt worden ist / nün mach dñ also / Erstlich  
 gebrauch dich der auffrechten lini nit weyter daß  
 auff 17. puncten / des gleichen auch der krumen  
 lini vñnd wie die ortlini. e. f. in der zal gestigen ist /  
 die last bleyben wie vor / So du aber die new pun-  
 ctirt lini. e. f. von vnden auff den vorigen linien  
 aufsteigen laß / so nym jr alweg form bey dem end  
 f. so offt sie stetgt / eyn grad in der zal ab / biß das  
 der lini. e. f. in der obersten ortlini nichts meh / vber  
 bleybt / das geschicht in den 17. puncten / der auf  
 rechten vñnd krumen linien Darnach zeuch dise  
 new wordne krumme lini von punct zu punct / so  
 sichstu wie sie eyn gestalt gegen der ersten krumen  
 lini gewindt / wie ich das hic hab auffgerissen.

Woz soltu wissen das dise krumme lini  
 mancherley weyß zuuerkerē ist / aber aus  
 in allen will ich sie noch eynmal also verkeren /  
 die auffrecht gerad lini. a. b. mach eyn vierteyl  
 kürzer dann sie vor ist / vñnd teyl sie wider wie vor  
 mit. 19. puncten in 20. felt / Aber die felt zwischen  
 den punctē müssen vñnd gegen der mindern zal  
 weyter / vñnd oben hinauff gegen der größern zal  
 enger werdē / doch durch ein rechte ordnung / Sol-  
 che teylig diser lini / mach durch den forgedachte  
 driangel. a. b. c. der achten figur / Doch muß für  
 dñ zirkeltrü. b. e. dise fürgenomē kurz gerad lini  
 a. b. gebrauchte werden / nün thu im also / so du den  
 driangel machst / so nym die rechte leng der vorigen

